

Cadre réservé au CEFRAS :

Visa du cadre de formation :

Date et signature :

Observations

QUESTIONNAIRE POSITIONNEMENT AVANT L'ENTREE EN FORMATION

Vous avez choisi de vous former en tant que professionnel « **Animateur Brevet Professionnel de la Jeunesse de l'Education Populaire et des Sports (BPJEPS)** » pour la prochaine rentrée.

Afin de mieux vous connaître et pour évaluer vos compétences et répondre à vos attentes, nous vous invitons à remplir et **à renvoyer ce questionnaire** avec votre dossier d'inscription.

LE CANDIDAT :

NOM : PRENOM :

ADRESSE :

CP : VILLE :

ADRESSE MAIL :TELEPHONE :

POUR LES CANDIDATS LIES PAR UN CONTRAT DE TRAVAIL :

NOM DE L'EMPLOYEUR : N°SIRET :

ADRESSE :

CP : VILLE :

ADRESSE MAIL DE LA PERSONNE EN CHARGE DU DOSSIER :

.....

TELEPHONE :

IDCC (n° convention collective) :

ETABLISSEMENT Public

ETABLISSEMENT Privé

DATE DEBUT DE CONTRAT : ____/____/____.

DATE FIN DE CONTRAT : ____/____/____

Quelle est votre situation professionnelle actuellement ?

.....

Si vous êtes en emploi, quel poste occupez-vous ? Depuis combien de temps ?

.....

.....

Quelles sont vos autres expériences professionnelles dans le domaine de l'animation, du social et médico-social ?

.....

.....

.....

.....

Quelles sont vos attentes et vos besoins par rapport à cette formation ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Quelles sont selon vous les qualités requises pour ce métier ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Si vous êtes en situation de handicap, souhaitez-vous porter à notre connaissance vos besoins d'adaptation ou de compensation afin de faciliter votre parcours de formation ?

.....

.....

.....

EVALUATION DE VOS COMPETENCES

Nous vous remercions de bien vouloir compléter les tableaux d'auto-évaluations ci-dessous. L'objectif de ceux-ci étant de mieux repérer votre niveau de connaissances et de compétences. Ces informations pourront être reprises avec vous lors des épreuves d'admissions. Ce temps d'échange vous permettra d'illustrer vos acquis avec des exemples tirés de vos expériences.

NA : Non Acquis **ECA** : En Cours d'Acquisition **A** : Acquis

1 – ENCADRER TOUT PUBLIC DANS TOUT LIEU ET TOUTE STRUCTURE	NA	ECA	A
1.1 - Communiquer dans les situations de la vie professionnelle			
▪ Adapter sa communication aux différents publics			
▪ Produire des écrits professionnels			
▪ Promouvoir les projets et actions de la structure			
1.2 - Prendre en compte les caractéristiques des publics dans leurs environnements dans une démarche d'éducation à la citoyenneté			
▪ Repérer les attentes et les besoins des différents publics			
▪ Choisir les démarches adaptées en fonction des publics			
▪ Garantir l'intégrité physique et morale des publics			
1.3 – Contribuer au fonctionnement d'une structure			
▪ Se situer dans la structure			
▪ Situer la structure dans les différents types d'environnement			
▪ Participer à la vie de la structure			

2 – METTRE EN ŒUVRE UN PROJET D'ANIMATION S'INSCRIVANT DANS LE PROJET DE LA STRUCTURE	NA	ECA	A
2.1 – Concevoir un projet d'animation			
▪ Situer son projet d'animation dans son environnement, en fonction du projet de la structure, de ses ressources et du public accueilli			
▪ Définir les objectifs et les modalités d'évaluation			
▪ Identifier les moyens nécessaires à la réalisation du projet			

2.2 – Conduire un projet d’animation			
▪ Planifier les étapes de réalisation			
▪ Animer en équipe dans le cadre du projet			
▪ Procéder aux régulations nécessaires			
2.3 – Evaluer un projet d’animation			
▪ Utiliser les outils d’évaluation adaptés			
▪ Produire un bilan			
▪ Identifier des perspectives d’évolution			

3 – CONDUIRE UNE ACTION D’ANIMATION DANS LE CHAMP DE L’ANIMATION SOCIALE	NA	ECA	A
3.1 - Organiser, gérer et évaluer les activités			
▪ Déterminer les objectifs et les modalités d'organisation de son action d'animation sociale en lien avec une équipe pluridisciplinaire			
▪ Intervenir en lien avec une équipe pluridisciplinaire dans le cadre du projet défini par l'organisateur			
▪ Evaluer son action d'animation sociale			
3.2 - Encadrer un groupe dans le cadre des activités de l’animation sociale			
▪ Concevoir des démarches pédagogiques adaptées aux publics et aux contextes du secteur de l’animation sociale			
▪ Gérer la dynamique de groupe favorisant l'expression, le maintien de l'autonomie, la co construction et la relation sociale			
▪ Accompagner les publics dans leurs projets dans une démarche participative			
3.3 – Accueillir les publics			
▪ Identifier et prendre en compte l'ensemble des caractéristiques du public et les attentes des personnes visées par l'action d'animation sociale			
▪ Organiser l'espace et la vie quotidienne pour favoriser l'autonomie, et le respect des différents rythmes de vie de chaque personne			
▪ Concevoir et mettre en œuvre des situations favorisant la mise en relation des personnes et des groupes			

4 – MOBILISER LES DEMARCHES D'EDUCATION POPULAIRE POUR METTRE EN ŒUVRE DES ACTIVITES D'ANIMATION SOCIALE	NA	ECA	A
4.1 – Situer son activité d'animation sociale dans un territoire			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Prendre en compte le projet de la structure, les ressources et les contraintes de l'environnement local dans un cadre réglementaire 			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Favoriser les relations avec l'environnement et l'interaction des publics avec celui-ci 			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Prendre en compte les intervenants professionnels ou bénévoles dans la conduite et dans l'évaluation de son activité d'animation sociale 			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Participer à des réseaux territoriaux d'acteurs sociaux, éducatifs et/ou culturels 			
4.2 – Maîtriser les outils et techniques de l'animation sociale			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Maîtriser des supports d'animation favorisant le développement ou le maintien de l'autonomie et de la relation sociale 			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Adapter les outils et techniques en particulier l'utilisation du numérique en respectant la sécurité physique et affective des publics et des tiers 			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Respecter la réglementation liée à l'activité 			
4.3 – Conduire les activités d'animation sociale			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Concevoir et mettre en œuvre des situations favorisant la participation, la socialisation et l'émancipation des publics 			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Concevoir et mettre en œuvre des situations individuelles et collectives favorisant le vivre ensemble : respect, partage, échanges et participation à la vie du groupe 			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Adapter son action d'animation aux capacités physiques et psychiques de la personne 			

Au plaisir de vous rencontrer !

L'équipe pédagogique BPJEPS

Date et signature du candidat :

NOM / PRENOM : _____

AUTO EVALUATION DES COMPETENCES

Avez-vous été amené à concevoir un projet d'animation sociale ?

Jamais

Parfois

Régulièrement

Donnez une illustration en quelques mots :

Avez-vous été amené à conduire une action d'animation avec un groupe, du début à la fin (préparation, organisation, mise en œuvre auprès des publics) ?

Jamais

Parfois

Régulièrement

Donnez une illustration en quelques mots :

Avez-vous été amené à encadrer des groupes dans des animations ?

Jamais

Parfois

Régulièrement

Donnez une illustration en quelques mots :

Avez-vous été amené à vous impliquer et à contribuer à la vie et au développement d'une structure (vie d'équipe, communication et promotion de la structure,) ?

Jamais

Parfois

Régulièrement

Donnez une illustration en quelques mots :